

一歩踏み出したら何かが起こる 夢を探しに行きませんか

ひとり親家庭
先着20組ご招待

瀬戸山美咲=作
大谷賢治郎=演出

子どもたちの場所を

秋田県立・土巧与芸術
青年劇場

2024 12/22 (日)

佐倉ルーモニーホール

開演 14:00 開場 13:30 ※当日座席指定(チケットと座席券を交換開始13:00)

- 上演時間 1時間45分(休憩なし)
- チケット代 大人=3,000円 親子=3,800円(大人1人+子ども1人)
子ども=1,500円(18歳まで) 学生=1,500円 障がい者=1,500円

●対象 小学4年生以上 ※小学3年生以下のお子さんの入場はご遠慮ください。

※当日は500円増し※大人チケットより100円をひとり親家庭招待に寄付します。

●お問い合わせ こどものあしたプロジェクト(山本) 電話:090-7638-0170 メール:cfpsakura@gmail.com



お申し込みは
こちらから

こどもたちに「生の演劇」の感動を!

主催

こどものあしたプロジェクト

行きたい場所をどうぞ

秋田雨雀・土方与志 記念
青年劇場

ものがたり

近未来のある駅。待ち合わせ広場に設置された道案内用のAIロボット・夕凧(ゆうなぎ)は、この街のことなら何でも知っている。

ある日、夕凧の前にこの街に引っ越してきたばかりの高校生・光莉(ひかり)が現れる。

「行きたい場所をどうぞ!」と尋ねる夕凧に光莉は、「ネラ」に行きたいと言う。しかし「ネラ」はデータにもなく、検索しても見つからない……。

「一緒に探しに行きましょう!」夕凧は光莉の手を取り電車に飛び乗る。

女子高生とロボット、ふたりの“行きたい場所”探しの旅が始まった!

出演者



スタッフ

美術 = 池田ともゆき
照明 = 松浦みどり
音楽 = 青柳拓次
音響効果 = 坂口野花
衣裳 = 宮岡増枝
舞台監督 = 青木幹友
演出助手 = 矢野貴大
宣伝美術 = 柴崎涼葉
製作 = 白木匡子
久保田敬博

未来を選ぶためのレッスン

瀬戸山美咲

「選ぶ」ということは何か、考えたいと思っています。「選ぶ」は「選べる」と言い換えたほうがよいかもかもしれません。誰にでも未来は無限にあるようで、実は生まれた場所や能力で「選択肢」の数は変わってしまいます。それは否定できない現実です。その一方で、いろいろな可能性があるのに、選択肢を自分で小さく見積もってしまう人も少なくありません。なるべく波風を立てず、動かず、生きていく。それもひとつの生き方として肯定したい。でも、今立っている場所から一歩だけ前に踏み出してみたら、まったく違う景色が見えてくるかもしれません。そして、その場所ではさらに新しい選択肢が生まれるかもしれません。

この芝居は、ある役割を与えられその範囲内で動くロボットと、自分の可能性を小さく見積もっている人間のふたりのロードムービーです。ふたりは自分たちの持っている力を最大限に使って、社会と向き合い、お互いを助け、日常の少し外側へ行きます。彼らは特別なヒーローではありません。そんな「すごい」ふたりが、少しだけ「すごい」奇跡を呼び寄せていく物語を、みなさんと分かち合っていけたらと思います。



作 / 瀬戸山 美咲

1977年東京都出身。早稲田大学政治経済学部卒業。劇団ミナモト主宰。読売演劇大賞優秀作品賞・優秀演出家賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞など数多くの賞を受賞。2022年に東宝で上演された「スラムドッグ\$ミリオネア」では上演台本、演出を務めるなど幅広い分野で活躍。青年劇場では「オールライト」で作、「梅子とよっちゃん」で演出を手がけている。



演出 / 大谷 賢治郎

1972年東京都出身。サンフランシスコ州立大学芸術学部演劇学科卒。2017年から2021年まで約4年間、アンテジ国際児童青少年舞台芸術協会の世界理事を務め、国際的な児童青少年のための舞台芸術の発展のために力を注ぐ。現在、桐朋学園芸術短期大学特任准教授、東京藝術大学非常勤講師、東京都立芸術総合高等学校特別専門講師を務める。青年劇場では、小劇場企画「動員挿話/骸骨の舞跳」で初演出。以降、「原理日本」、「宣伝」、「鮮やかな朝」、「豚と真珠湾一幻の八重山共和国」で演出を手がけている。



舞台写真: 撮影: 鈴木ヨシアキ

中高生の感想より

人に何かを決めてもらったり、何も考えないことは簡単だけど、自分自身の夢を持って行動することをもっと大事にしようと思った。(高校生)

将来のことについて悩んでいたけど、色々な可能性や、たくさんの選択肢があり、一歩踏み出してみる勇気をもらえて、少し気持ちが楽になりました。(高校生)

今、AIが増えている中で、将来あんなロボットができるのではないかと改めて感じさせられました。自分のことは自分で決めることや、人に頼るのも大事、誰かの言いなりにならなくてもいいことが伝わってきました。劇の最後にはみんなが嬉しそうに過ごしていて、よかったなと思いました。(中3)

【チケット申し込み方法】

表面またはこちらのQRコードからお申込みください。
※チケットは代金お振込み確認後郵送します。

後援

佐倉市、佐倉市教育委員会、佐倉市社会福祉協議会、
佐倉商工会議所、NPO法人子ども劇場千葉県センター

子どもたちに「生の演劇」の感動を!

主催団体 **こどものあそびプロジェクト**

(特)NPO佐倉子どもステーション、ミュージカルカンパニー「いちごハウス」
さかえ市民みゅーじかるの会、四街道市民ミュージカル実行委員会



お申込みは
こちらから

ひとり親家庭ご招待

(先着20組)

11月2日(土)
AM10:00受付開始



ひとり親家庭
申し込みは
こちらから